



PROGRAMACIÓN DE PENDIENTES

DEPARTAMENTO: MÚSICA

CURSO: 2020/21

PROFESORADO RESPONSABLE POR NIVELES Y ASIGNATURAS:

- Mercedes Lavado Guerra: **MÚSICA 1º ESO**
- Mercedes Lavado Guerra: **MÚSICA 2º ESO**

ÍNDICE

- PLANES DE RECUPERACIÓN POR NIVELES Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
- DISTRIBUCIÓN DE GRUPOS Y ASIGNACIÓN DE PROFESORES
- TEMPORALIZACIÓN POR ACTUACIONES
- HORARIO Y LUGAR DE ATENCIÓN AL ALUMNADO
- FECHA APROXIMADA DE PRUEBAS FINALES
- PLAN DE RECUPERACIÓN EN SEPTIEMBRE
- ANEXOS:
 - MODELO DE RECIBÍ PARA EL PROFESORADO (MD75010702-Recibí de información al alumno sobre pendientes)

PLANES DE RECUPERACIÓN POR NIVELES Y ASIGNATURAS

(Criterios de calificación)

- **MÚSICA 1º ESO:**
 - a. Cuestionario: **50%**
 - b. Trabajos de Investigación: **50%**

- **MÚSICA 2º ESO:**
 - a. Cuestionario: **65%**
 - b. Trabajos de investigación: **35%**

En ambos niveles la recuperación de la asignatura supondrá el rellenado de un cuaderno de actividades contenido en la plataforma de classroom – los códigos se especifican en el apartado de Atención al Alumnado, y la realización de dos trabajos de investigación de los propuestos. Se aconsejará al

alumnado entregar un trabajo de investigación al trimestre y un número representativo de las actividades propuestas, a fin de que la jefa de departamento las pueda corregir y devolver para subsanar los fallos. De esta forma se evitará llegar a la fecha límite que tendrá lugar la evaluación definitiva sin posibilidad alguna de corrección.

DISTRIBUCIÓN DE GRUPOS Y PROFESORADO RESPONSABLE

NIVEL	ASIGNATURA	PROFESORADO	ALUMNADO
1º	MÚSICA	-Mercedes Lavado Guerra -Ricardo Rodríguez Cuadros	-Ariza Moreno, Cristian - Bueno Lara, Juan Manuel -Carmona Carmona, Luis - Carnerero Terrón, Alba -Charra Abdessamad -Cismas, Estefanía Alesa - Fernández Villarruel, Ignacio -García Alinho, Christian -González Lozano, Marco Alejandro -Hamid El Hamzy, Hadi -López Espejo, Brian - Lozano Stiajkova, Sasha - Marche, Elena Mathilda - Marche, Robbie Jean Marc -Nielsen Hjort, Marcel -Ponce Pardo, Carlos - Segura Asensio, Irene -Sousa Da Silva, Pedro Alexandre



2º	MÚSICA	<ul style="list-style-type: none"> - Mercedes Lavado Guerra - Ricardo Rodríguez, Cuadros 	<ul style="list-style-type: none"> - Alvarado Sánchez, José Carlos - Arteaga Muñoz, Juan Sebastián - Barranquero Mingorance, Samuel - Bermejo Fernández, Juan Luis -Díaz Broncano, Laura - Díaz Ruíz, M^a Carmen - Fernández Villarruel, Ignacio - Galeano Ocampo, Juan Ramón -García Alinho, Christian -García Huertas, Miguel Ángel - Jaime Rubio, Analía - Londoño Castro, Zaira Alexandra - Niederdeppe, Santiago Adriano -Norori Godínez, Aurelia - Ortega Szalkiewicz, David - Pac Debono, Mateo - Pastor Díaz, Mariam - Potti, Illia - Ruiz Fernández, Carmen - Sánchez Villodres, Rafael -Sousa Da Silva, Pedro Alexandre -Vicent Ortega, Nayara
----	--------	--	--

TEMPORALIZACIÓN POR ACTUACIONES

	NIVEL	ASIGNATURA	ACTIVIDADES	(*)FECHA
1ª EVALUACIÓN	1º	MÚSICA	Seguimiento del Cuadernillo y Trabajos de Investigación	
	2º	MÚSICA	Seguimiento del Cuadernillo y Trabajos de Investigación	
2ª EVALUACIÓN	1º	MÚSICA	Seguimiento del Cuadernillo y Trabajos de Investigación	
	2º	MÚSICA	Seguimiento del Cuadernillo y Trabajos de Investigación	
EV AL UA	1º	MÚSICA	Entrega de los cuadernillos y trabajos	21 MAYO
	2º	MÚSICA	Entrega de los cuadernillos y trabajos	21 MAYO



SEPTIEMBRE	1º	MÚSICA	Entrega de los cuadernillos y trabajos	
	2º	MÚSICA	Entrega de los cuadernillos y trabajos	

(*) Fecha aproximada de pruebas finales.

(*) Fecha límite de entrega de actividades de recuperación.

HORARIO Y LUGAR DE ATENCIÓN AL ALUMNADO

Aquellos alumnos que tengan pendiente la materia de música de 1º o 2º ESO deben darse de alta en la plataforma Classroom con los códigos: **b7w2ccq** para 1º ESO, y **osr7vlm** para 2º para conocer todos los detalles de la recuperación de la materia, y poder recibir asesoramiento y seguimiento por parte de la jefa de departamento –encargada del alumnado con pendiente. Para cualquier aclaración o consulta se puede acordar cita con la jefa de departamento a través de la plataforma.

FECHA LÍMITE ENTREGA DE ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

Viernes 21 de mayo.

PLAN DE RECUPERACIÓN EN SEPTIEMBRE

Entrega del cuadernillo y los trabajos de investigación en la fecha establecida por el centro para la celebración del examen extraordinario de música en septiembre